

**Оценочные средства для проведения аттестации
по дисциплине «Русский язык и культура речи»
для обучающихся 2025 года поступления
по образовательной программе
38.03.02 Менеджмент,
профиль Управление в здравоохранении,
(бакалавриат),
форма обучения очная
2025-2026 учебный год**

1. Оценочные средства для проведения текущей аттестации по дисциплине

Текущая аттестация включает следующие типы заданий: тестирование, оценка освоения практических навыков (умений), контрольная работа, собеседование по контрольным вопросам.

1.1. Примеры тестовых заданий

Проверяемые индикаторы достижения компетенции: (УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)

1. Особенности научного стиля являются...
 - а) экспрессивность, призывность;
 - б) образность, эмоциональность;
 - в) логичность, абстрактность;
 - г) стандартизированность, точность.
2. К научному стилю речи относится...
 - а) приказ;
 - б) доклад;
 - в) заявление;
 - г) рассказ.
3. Жанр научного стиля речи, который даёт оценку какой-либо информации...
 - а) тезисы;
 - б) реферат;
 - в) отзыв;
 - г) монография.
4. К научному стилю речи относится...
 - а) указ;
 - б) объявление;
 - в) поэма;
 - г) учебный диалог.
5. Использование широко известных терминов предполагает подстиль научного стиля...
 - а) научно-справочный;
 - б) научно-популярный;
 - в) учебно-научный;
 - г) собственно научный.
6. Подстиль научного стиля, адресатом которого являются учёные и специалисты...
 - а) научно-популярный;
 - б) научно-учебный;
 - в) научно-справочный;
 - г) собственно- научный.

7. Описание как ведущий тип речи характерно для...
 - а) научно-учебного подстиля;
 - б) собственно научного подстиля;
 - в) научно-популярного подстиля;
 - г) научно-справочного подстиля.
8. Употребление сравнений, эпитетов, метафор допускает...
 - а) научно-справочный подстиль;
 - б) научно-учебный подстиль;
 - в) научно-популярный подстиль;
 - г) собственно научный подстиль.
9. К научному стилю речи не относится...
 - а) аннотация;
 - б) конспект;
 - в) рассказ;
 - г) реферат.
10. «Электрон - стабильная, отрицательно заряженная элементарная частица, одна из основных структурных единиц вещества. Из электронов состоят электронные оболочки атомов. Движение свободных электронов обуславливает такие явления, как электрический ток в проводниках и вакууме». Стилем данного текста является...
 - а) научный;
 - б) художественный;
 - в) официально-деловой;
 - г) публицистический.

1.2. Примеры заданий по оценке освоения практических навыков

Проверяемые индикаторы достижения компетенции: (УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)

1. Задание 1. Прочитайте текст. Найдите случаи употребления диалектизмов.

Григорий, посапывая, стянул с подвески будничные шаровары, выбрал их в белые шерстяные чулки и долго надевал чирок, выправляя подвернувшийся задник.

- А приваду маманя варила? - сипло спросил он, выходя за отцом в сенцы.

- Варила. Иди к баркасу, я зараз.

Старик ссыпал в кубышку пахучее жито, по-хозяйски смёл в ладонь упавшие зёрна и, припадая на левую ногу, захромал к спуску. Григорий, нахохлясь, сидел в баркасе.

- Куда править?

- К Черному яру. Спробуем возле этой карши, где надысь сидели.

(М. Шолохов. "Тихий Дон")
2. Задание 2. Прочитайте текст. Найдите случаи употребления жаргонизмов и просторечия.

Напротив секретарского стола на скрипучем деревянном диване примостились два посетителя - юрист Стихонин и шофёр Чоканов. Все посетители пришли на приём к начальнику жилищного отдела. Но его на месте не оказалось.

- Я вот второй день припухаю здесь, а мой самосвал загорает на морозе! - жалуется Чоканов, махая рукой с татуировкой "Коля + Таня". А ведь я сдельно вкальваю. Позавчера я подшиб сотнягу. Вчера - сорок хрустов. А сегодня что буду иметь? Хрен на постном масле? И всё из-за этого Махоткина! Бюрократ он чистопробный!

- А кое-кто, между прочим, констатирует обратное ... будто товарищ Махоткин антипод всему бюрократическому, - заметил юрист.

- А что такое?

- Антипод - то? Как бы вам попроще объяснить? ... Это значит, что Махоткин не бюрократ, а прямая противоположность бюрократа. Данному индивидууму нельзя инкриминировать инертность.

- Брехня! - категорически заявил шофёр ... Уж кто-кто, а я - то Махоткина знаю... Бюрократ! Правда, с фасада он ничего... Придётся к нему первый раз он и лапу потрясёт и всего наобещает. А дальше ни с места ...

- Ничего, уважаемый, не поделаешь. Таковы требования юриспруденции. Не может же соответствующая инстанция разбираться в существе вопроса, основываясь только на абстрактных данных. Чтобы правильно ориентироваться в существе дела, нужно подкрепить его объективным фактическим материалом.

- Всё это волынка! - возражает Чоканов - В газету надо накатать на этого Махоткина. Там ему ввернут мозги!

- Ну стоит ли так саркастически реагировать на такие незначительные симптомы бюрократизма? - пожал плечами юрист. Допустим, вы не удовлетворены действиями данной инстанции. Так апеллируйте в вышестоящую. Там резюмируют все суждения, суммируют мнения и вынесут надлежащее заключение.

- Буду я по разным инстанциям околачиваться! ...

(И. Костюков "На разных языках").

3 Задание 3. Исправьте ошибки в данных предложениях.

1. Медики города оказывают медицинское обслуживание морякам. 2. Американские специалисты оказывали экономические консультации правительству страны. 3. До последнего времени учёные не касались того значения, которое оказала блокада Ленинграда на ход войны. 4. Герань, алоэ и некоторые другие растения оказывают неплохой терапевтический эффект на больных. 5. В заявлении содержится просьба оказать общественные меры воздействия на гражданина Николаева. 6. Почему деревья оказывают на нас такую притягательную силу? 7. Правительство могло бы оказывать большую защиту населения севера.

1.3. Пример варианта контрольной работы

Проверяемые индикаторы достижения компетенции: (УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)

Контрольная работа по теме «Стили современного русского языка»

Задание 1. Определите стилистическую окраску слов и подберите к ним синонимы иной стилистической окраски.

Болезнь, драться, брести, рукоплескать, ничегонеделание, воин, ввалиться, изгнать, бояться, лентяй, настойчивый, необразованный, здешний.

Задание 2. Определите, какие из приведенных ниже слов в своем прямом значении являются стилистически нейтральными, а какие имеют стилистическую окрашенность.

Весьма, кастрюля, ложка, доминировать, тапки, удобоисполнимый, меморандум, неявка, камень, овсянка, аскорбинка, феномен, матроска, видеоклип, альтруизм, альтернатива, ниспослать.

Задание 3. Отредактируйте следующие предложения.

1. Задания доводятся до учеников в виде тестов, проверяемых в централизованном порядке.

2. По причине задержки в пути электрички он опоздал на занятия.
3. Встреча была посвящена вопросам смягчения международной напряженности.
4. Ввиду невыполнения плана нам приходилось работать по воскресеньям.
5. Подвижки в работе палат Государственной Думы уже видны.

Задание 4. Прочитайте тексты. Дайте письменные ответы на следующие вопросы.

1. К какому стилю принадлежит каждый текст?
2. Каков жанр каждого текста?
3. Какие стилевые черты подтверждают принадлежность каждого текста к данному стилю? Проиллюстрируйте примерами из текста.

Текст 1.

Чтобы понять душу Японии, нужно увидеть ее весной, когда цветет вишня, ибо лепестки сакуры – это поэтическое, образное воплощение японского национального характера...

Мало повторить эту излюбленную фразу туристских путеводителей. Надо объяснить, почему же так любят, так почитают японцы именно эти розовые соцветия.

Весна не приносит с собой на Японские острова того борения стихий, когда реки взламывают ледяные оковы и талые воды превращают равнины в безбрежные моря.

Долгожданная пора пробуждения природы в стране начинается внезапной и буйной вспышкой цветения вишни. Можно, по словам японских поэтов, любоваться ирисом в вазе, розой, приколотой к волосам, но цветение сакуры восхищает прежде всего своим неистовым множеством, самозабвенной, не знающей меры щедростью.

А еще – и, пожалуй, даже в наибольшей степени – волнуют эти цветы тем, что, в отличие от всех других, они не знают увядания. Лепестки сакуры, весело танцуя, летят к земле даже от легчайшего дуновения ветра. Они предпочитают опасть еще свежими, чем хоть сколько-нибудь поступиться своей красотой.

Текст 2.

8 августа 2018 года

Дорогая Леночка!

С огромным приветом к тебе Наташа из места "моего заточения" – пионерского лагеря "Лесная сказка", где я прохожу мою педагогическую практику.

Лен! Здесь в целом неплохо: еда - до отвала, вечером дискотека – до упаду, а детишки из моего отряда, слава Богу, не любители игры "Остаться в живых"! Никто не пытался убежать домой или заблудиться в лесу!

Лен, одно огорчает: к твоему дню рождения никак не поспеваю! Пыталась отпроситься у руководителя практики, но он: "бац" по столу и ни в какую! Так что, дорогуша, отмечай без меня. Я же, в свою очередь, буду мысленно с вами в этот день. А подарок – за мной!

Крепко тебя обнимаю, Твоя Наташа.

1.4. Примеры контрольных вопросов для собеседования

Проверяемые индикаторы достижения компетенции: (УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)

1.	Дайте определение официально-деловому стилю. Какова сфера его функционирования?
2.	Какие основные подстили и жанры официально-делового стиля?
3.	Какие характеристики официально-делового стиля на лексическом, морфологическом и синтаксическом уровнях?

4.	Назовите основные требования к оформлению документа и делового письма.
5.	Какие типичные ошибки в языке документа?

2.Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации:

№	Вопросы для промежуточной аттестации	Проверяемые индикаторы достижения компетенций
1.	Современный русский литературный язык как национальное достояние России, важнейший элемент духовного наследия, инструмент межкультурного диалога.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1)
2.	Вклад М.В. Ломоносова и А.С. Пушкина в развитие русского литературного языка.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
3.	Происхождение русского языка. Основные этапы его развития.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1)
4.	Культура русской речи как научная и учебная дисциплина. Культура речи – культуры мысли.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
5.	Проблемы экологии русского языка.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
6.	Основные функциональные стили. Стилистические нормы культуры общения менеджера.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
7.	Стилистические ошибки.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
8.	Язык как основа научного знания.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
9.	Научный стиль речи: определение, сфера функционирования, подстили и основные особенности.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
10.	Официально-деловой стиль речи: определение, сфера функционирования, подстили и основные особенности. Официально-деловой стиль речи в коммуникации менеджера.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
11.	Понятия «документ», «реквизит документа». Виды документов. Основные требования к языку документа.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)

12.	Речь как продукт интеллектуального развития.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1)
13.	Речевой портрет личности.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
14.	Русский речевой этикет как язык вежливости. Культура речи студента ВолгГМУ, врача и менеджера в системе здравоохранения.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
15.	Цифровой речевой этикет.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1) (УК-4.3.1/н-1)
16.	Сохранение русского языка как фактор национальной безопасности.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1) (УК-4.3.1/н-1)

Промежуточная аттестация включает следующие типы заданий: собеседование, контрольные задания.

2.1. Перечень вопросов для собеседования.

№	Вопросы для промежуточной аттестации	Проверяемые индикаторы достижения компетенций
1.	Современный русский литературный язык как национальное достояние России, важнейший элемент духовного наследия, инструмент межкультурного диалога.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1)
2.	Вклад М.В. Ломоносова и А.С. Пушкина в развитие русского литературного языка.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
3.	Происхождение русского языка. Основные этапы его развития.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1)
4.	Культура русской речи как научная и учебная дисциплина. Культура речи – культуры мысли.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
5.	Проблемы экологии русского языка.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
6.	Основные функциональные стили. Стилистические нормы культуры общения менеджера.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)

7.	Стилистические ошибки.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
8.	Язык как основа научного знания.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
9.	Научный стиль речи: определение, сфера функционирования, подстили и основные особенности.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
10.	Официально-деловой стиль речи: определение, сфера функционирования, подстили и основные особенности. Официально-деловой стиль речи в коммуникации менеджера.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
11.	Понятия «документ», «реквизит документа». Виды документов. Основные требования к языку документа.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
12.	Речь как продукт интеллектуального развития.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1)
13.	Речевой портрет личности.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
14.	Русский речевой этикет как язык вежливости. Культура речи студента ВолгГМУ, врача и менеджера в системе здравоохранения.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)
15.	Цифровой речевой этикет.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1) (УК-4.3.1/н-1)
16.	Сохранение русского языка как фактор национальной безопасности.	(УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1) (УК-4.3.1/н-1)

2.2. Примеры контрольных заданий

Проверяемые индикаторы достижения компетенции: (УК-4.1.1/з-1) (УК-4.2.1/у-1) (УК-4.3.1/н-1)

Задание 1. Расставьте ударение в словах. Тошнота, досуг, обеспечение, сироты, диспансер, новорожденный.
Задание 2. Определите род следующих существительных: Аэрозоль, ФСБ, такси, Дели, «ура», кредо, фламинго.
Задание 3. Образуйте форму мн.ч. следующих существительных: Табель, хутор, округ, крем, слесарь, госпиталь, ректор.
Задание 4. Образуйте форму 1 лица, ед. числа, настоящего или будущего времени от следующих глаголов: Выздороветь, победить, ездить, двигаться, вытереть
Задание 5. Исправьте ошибки, связанные с лексической сочетаемостью. Оказать вред, выполнение мечты, делать итог, длительные сборы
Задание 6. Укажите различие в лексическом значении слов-паронимов. Составьте с каждым свои предложения. Совмещение – совместимость, освоить – усвоить, одеть – надеть, представить – предоставить

Задание 7. Перепишите предложения, употребляя слова в скобках в нужной падежной форме. Где необходимо, употребите соответствующие предлоги.

1. Какая она наивная! Так и не научилась отличать ... (истинные друзья, льстецы).
2. Был такой густой туман, что оказалось невозможным различать... (окружающие деревья и автомобили).
3. Главным требованием демонстрантов было требование ... (закрытие местной АЭС).
4. На сайте университета можно ознакомиться с требованиями ... (абитуриенты).

Задание 8. Составьте деловой документ по следующей ситуации:

Вам необходимо сдать досрочно экзамен по биологии. Объясните необходимость досрочной сдачи.

Задание 9. Прочитайте текст, определите его стиль (подстиль). Какие особенности (на лексическом, морфологическом, синтаксическом уровнях) подтверждают принадлежность текста к указанному стилю? Проиллюстрируйте примерами.

Наследственность – это присущее всем организмам свойства сохранять и передавать потомству характерные признаки, особенности строения, функционирования и индивидуального развития. Материальным веществом наследственности является ДНК (дезоксирибонуклеиновая кислота). У животных и растений основное количество ДНК содержится в специализированных структурах ядра клетки – хромосомах, число, строение и форма которых специфичны для каждого вида организмов.

В полном объеме фонд оценочных средств по дисциплине доступен в ЭИОС ВолгГМУ по ссылке(ам):

<https://elearning.volgmed.ru/course/view.php?id=1988>

Рассмотрено на заседании кафедры русского языка и социально-культурной адаптации
29 мая 2025 года, протокол № 10.

Заведующий кафедрой



Ю.Г. Фатеева